



ИЗДАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДОСТУПНЫХ ФОРМАТОВ ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ



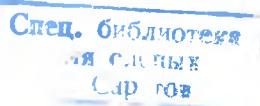
14

18.3

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ

ИЗДАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ
СПЕЦИАЛЬНЫХ ДОСТУПНЫХ ФОРМАТОВ
ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ

Методические и практические рекомендации



МОСКВА
2016

ББК 76.1
И36

Изданіе літературы специальных доступных
И36 форматов для слепых и слабовидящих [Текст] : метод.
и практ. рекомендации : [16+] / Рос. гос. б-ка для слепых ;
[сост.: Т. В. Зенова (отв.) и др.]. — М., 2016. — 56 с.

ISBN 978-5-4465-1241-6

Пособие включает рекомендации работникам специальных библиотек для слепых и слабовидящих и других организаций и учреждений из смежных отраслей, ведущим работу по созданию и выпуску изданий в форматах, предназначенных исключительно для использования слепыми и слабовидящими и другими лицами, испытывающими трудности при чтении плоскопечатных текстов. В нем содержатся основные требования к изданиям рельефно-точечного шрифта Брайля в печатном и в цифровом формате; к «говорящим» книгам, созданным на магнитных 4-дорожечных кассетах со скоростью воспроизведения 2,38 см/сек для прослушивания на тифломагнитофоне, а также записанным в цифровом криптозащищенным аудиоформате для прослушивания на тифло-флеш-плеере; к рельефной графике, выполненной при помощи рельефных гладких, точечных, штриховых и штрихпунктирных линий.

ББК 76.1

© Зенова Т. В., Васильева Л. Н.,
Головин А. С., Зиневич Г. К.,
Интизаров М. М., Москин Б. Н.,
Соболева Е. М., составление,
2016

© Российская государственная
библиотека для слепых, 2016

ISBN 978-5-4465-1241-6

Отпечатано в типографии
ООО «Красногорский
полиграфический комбинат»

ВВЕДЕНИЕ

Внедрение и активное использование компьютерных технологий в специальных библиотеках для слепых (СБС) коренным образом изменили их издательскую деятельность. Полностью обновленная техническая база структурных подразделений, занимавшихся воспроизведением и тиражированием изданий, напечатанных рельефно-точечным шрифтом (РТШ), «говорящих» книг (ГК) и рельефно-графических пособий (РГП), позволила перейти на новый качественный уровень выпускаемой продукции. На смену примитивным подручным средствам: механическим брайлевским печатным машинкам, бытовым катушечным, а затем кассетным магнитофонам — пришли высокотехнологичные студии звукозаписи, оборудованные аппаратно-программными комплексами для производства и тиражирования ГК, и мини-типографии для воспроизведения изданий РТШ и создания РГП.

С появлением новых возможностей библиотеки стали выступать в качестве издателей литературы для незрячих и других категорий читателей, испытывающих трудности при чтении плоскопечатных текстов. Уже к середине 90-х гг. прошлого века примерно 1/3 специальных библиотек России работала в этом направлении. Оборудование приобреталось за счет средств местного бюджета и грантов, но главным источником получения компьютерных средств и периферийных устройств были централизованные поставки Издательско-полиграфического тифлоинформационного комплекса «Логосвос» в рамках федеральной целевой программы «Культура России».

Для стимулирования дальнейшего развития издательской деятельности по инициативе Российской государственной библиотеки для слепых (РГБС) был учрежден конкурс всероссий-

ского значения на лучшее издание для слепых и слабовидящих*. С тех пор каждые два года объявляется тема очередного конкурса. Отрадно отметить, что год от года количество участников конкурса увеличивается за счет не только специальных, но и публичных библиотек и других заинтересованных организаций из смежных отраслей, а качество и разнообразие изданий свидетельствуют о высоком профессионализме исполнителей.

Благодаря успешной самостоятельной издательской деятельности СБС в значительной степени сократили разрыв между составом фондов, комплектующихся в основном за счет централизованных поступлений**, и постоянно растущими потребностями читателей в разнообразной издательской продукции. По данным мониторинга деятельности СБС, ежегодно проводимого РГБС, на 1 января 2016 г. специальными библиотеками выпущено свыше 45 тыс. наименований изданий доступных форматов (РТШ, ГК на аналоговых и цифровых носителях, РГП) общим объемом около 140 тыс. экземпляров.

В настоящее время работа издательских комплексов СБС строится в соответствии с требованиями Гражданского кодекса Российской Федерации (ч. 4, ст. 1274) от 18.12.2006 № 230-ФЗ

* Первый конкурс на лучшее издание для слепых и слабовидящих, приуроченный к 850-летию Москвы, состоялся в 1996–1997 гг. В нем приняли участие 22 региональные библиотеки для слепых, представившие более 70 изданий в доступных форматах. Последний, IX Всероссийский конкурс на лучшее издание для слепых и слабовидящих, выполненное с использованием новых приемов и технологий (в рамках Года литературы в Российской Федерации) состоялся в 2014–2015 гг. В нем приняли участие 48 региональных библиотек, в том числе публичные, представившие 126 изданий в доступных форматах.

** Основными поставщиками изданий доступных форматов являются: Издательско-полиграфическое объединение «Чтение» ВОС, Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос» и Московское издательско-полиграфическое объединение «Репро».

(ред. от 28.11.2015, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016), Федерального закона «О библиотечном деле» от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 08.06.2015, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016) и иными нормативно-правовыми актами в сфере культуры и издательского дела, в том числе в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении перечня форматов, предназначенных исключительно для использования слепыми и слабовидящими (рельефно-точечным шрифтом и другими специальными способами), перечня библиотек, предоставляющих слепым и слабовидящим доступ через информационно-телекоммуникационные сети к экземплярам произведений, созданных в форматах, предназначенных исключительно для использования слепыми и слабовидящими (рельефно-точечным шрифтом и другими специальными способами), а также Правил предоставления библиотеками доступа слепым и слабовидящим к экземплярам произведений, созданных в форматах, предназначенных исключительно для использования слепыми и слабовидящими (рельефно-точечным шрифтом и другими специальными способами) через информационно-телекоммуникационные сети» от 23 января 2016 г. № 32, в котором определены форматы, предназначенные исключительно для использования слепыми и слабовидящими. К ним относятся:

- рельефно-точечный шрифт Брайля, предназначенный для письма и чтения слепых и слабовидящих, в печатном формате;
- рельефно-точечный шрифт Брайля, предназначенный для письма и чтения слепых и слабовидящих, в цифровом формате;
- «говорящие» книги, созданные на магнитных 4-дорожечных кассетах со скоростью воспроизведения 2,38 см/сек для

прослушивания на тифломагнитофоне: специальный формат аудиозаписей, обеспечивающий техническую и/или программную защиту произведений от несанкционированного прослушивания;

- «говорящие» книги, записанные в цифровом криптозащищенном аудиоформате для прослушивания на тифлофлеш-плеере: электронные аудиокниги, файлы которых созданы с помощью специального программного обеспечения и оснащены криптозащитой, которая осуществляется с применением 3-проходного поточного блочного шифрования MP3 по алгоритму XXTEA с длиной ключа 128 бит;
- рельефная графика: карты, схемы, чертежи, рисунки, изготавливаемые рельефно-графическим способом с помощью рельефных гладких, точечных, штриховых и штрихпунктирных линий.

Примечание. Издания, напечатанные укрупненным шрифтом, относятся к общедоступным форматам, поскольку они не предназначены для использования исключительно слепыми и слабовидящими.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ТЕРМИНЫ

База данных конвертированных «говорящих» книг с криптозащитой — база данных, созданная с помощью программы Talking Book Library (ETBL), позволяющая прослушивать «говорящие» книги с криптозащитой только на специальном оборудовании — тифло-флеш-плеерах.

Брайлевская книга — отдельно сброшюрованная часть брайлевского комплектного издания, то есть такого, которое по техническим причинам воспроизводит плоскопечатный оригинал или другой текст в двух и более книгах.